

# Indice

|  |      |
|--|------|
| Premessa   | IX   |
| Abbreviazioni  | XI   |
| <i>ANTONIO GRAMSCI: l'italiano,</i><br>di Angelo d'Orsi  | XIII |
| <i>DANTE ALIGHIERI: il «genio nazionale»,</i><br>di Pietro Daniel Omodeo                             | 1    |
| <i>FRANCESCO PETRARCA: l'intellettuale cosmopolita,</i><br>di Laura Mitarotondo                      | 9    |
| <i>GIROLAMO SAVONAROLA: il «profeta disarmato»,</i><br>di Laura Mitarotondo                          | 13   |
| <i>NICCOLÒ MACHIAVELLI: la «grande politica»,</i><br>di Michele Filippini                            | 23   |
| <i>FRANCESCO GUICCIARDINI: la cura del «particolare»,</i><br>di Renato Caputo                        | 33   |
| <i>ROBERTO BELLARMINO: il grande inquisitore,</i><br>di Pietro Daniel Omodeo                         | 41   |
| <i>GIAMBATTISTA VICO: la «filologia vivente»,</i><br>di Alessandro Carlucci                          | 49   |
| <i>VINCENZO CUOCO: gli insegnamenti della «rivoluzione passiva»,</i><br>di Rosalinda Renda           | 59   |
| <i>UGO FOSCOLO: icona della retorica nazionale,</i><br>di Eleonora Forenza                           | 67   |
| <i>ALESSANDRO MANZONI: paternalismo cattolico e «bonarietà ironica»,</i><br>di Jole Silvia Imbornone | 75   |

|  |     |
|--|-----|
| <i>ANTONIO BRESCIANI: il gesuita reazionario,</i><br>di Jole Silvia Imbornone                  | 83  |
| <i>VINCENZO GIOBERTI: il clericale «giacobino»,</i><br>di Danilo Ruggieri                      | 89  |
| <i>CARLO CATTANEO: il federalista democratico,</i><br>di Domenico Mezzina                      | 101 |
| <i>GIUSEPPE MAZZINI: l'ideologo irrealista,</i><br>di Rosalinda Renda                          | 109 |
| <i>GIUSEPPE GARIBALDI: un rivoluzionario al servizio dei moderati,</i><br>di Gianfranco Ragona | 117 |
| <i>CAMILLO CAVOUR: il «grande statista»,</i><br>di Salvatore Prinzi                            | 123 |
| <i>GIUSEPPE VERDI: il «nazionale-popolare» in musica,</i><br>di Alessandro Errico              | 129 |
| <i>FRANCESCO DE SANCTIS: letterato e «uomo di Stato»,</i><br>di Vito Santoro                   | 137 |
| <i>FRANCESCO CRISPI: un giacobino «deteriore»,</i><br>di Marco Albeltaro                       | 147 |
| <i>CARLO PISACANE: il capo militare rivoluzionario,</i><br>di Gesualdo Maffia                  | 151 |
| <i>VITTORIO EMANUELE II: l'idea del Risorgimento,</i><br>di Antonella Agostino                 | 159 |
| <i>GIOSUÈ CARDUCCI: tradizione classica e germi della reazione,</i><br>di Antonella Agostino   | 163 |
| <i>CESARE LOMBROSO: salvare l'uomo, non la sua «scienza»,</i><br>di Duccio Chiapello           | 167 |
| <i>GIOVANNI VERGA: un freddo sguardo sul popolo,</i><br>di Domenico Mezzina                    | 173 |
| <i>GIOVANNI GIOLITTI: un «Machiavelli in sessantaquattresimo»,</i><br>di Giovanna Savant       | 179 |
| <i>ANTONIO LABRIOLA: scienziato del materialismo storico,</i><br>di Francesca Chiarotto        | 187 |
| <i>GIUSTINO FORTUNATO: meridionalista conservatore, ma illuminato,</i><br>di Giacomo Tarascio  | 193 |

|  |     |
|--|-----|
| <i>VILFREDO PARETO: il più leale degli avversari,</i><br>di Luciana Aliaga                             | 199 |
| <i>LUIGI CADORNA: da Caporetto al caporetto,</i><br>di Leonardo Pompeo D'Alessandro                    | 205 |
| <i>ALFREDO ORIANI: l'intellettuale di provincia,</i><br>di Domenico Mezzina                            | 211 |
| <i>ANTONIO SALANDRA: un epigono della borghesia liberale,</i><br>di Danilo Ruggieri                    | 219 |
| <i>GIOVANNI PASCOLI: casto socialista e «colonialista di programma»,</i><br>di Jole Silvia Imbornone   | 227 |
| <i>ACHILLE LORIA: pietà per la sua scienza,</i><br>di Gianfranco Ragona                                | 235 |
| <i>FILIPPO TURATI: il lorianismo in politica,</i><br>di Alexander Höbel                                | 243 |
| <i>GAETANO MOSCA: un liberale dilettante,</i><br>di Francesca Chiarotto                                | 249 |
| <i>GABRIELE D'ANNUNZIO: un fenomeno sociale,</i><br>di Antonella Agostino                              | 255 |
| <i>ALFREDO PANZINI: la faciloneria di un linguista,</i><br>di Alessandro Carlucci                      | 263 |
| <i>LUIGI PIRANDELLO: un «ardito del teatro»,</i><br>di Jole Silvia Imbornone                           | 271 |
| <i>BENEDETTO CROCE: la sfida per l'egemonia,</i><br>di Chiara Meta                                     | 283 |
| <i>FRANCESCO SAVERIO NITTI: il fallimento della classe politica liberale,</i><br>di Francesco Altamura | 295 |
| <i>GAETANO SALVEMINI: i limiti dell'antigiolittismo,</i><br>di Antonia Lovecchio                       | 301 |
| <i>LUIGI EINAUDI: dell'utopia liberale,</i><br>di Giovanna Savant                                      | 309 |
| <i>EMMA GRAMATICA: l'attrice-poetessa fuori del mercato,</i><br>di Yuri Brunello                       | 315 |
| <i>FILIPPO TOMMASO MARINETTI: un geniale pagliaccio,</i><br>di Francesca Chiarotto                     | 323 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>GIACINTO MENOTTI SERRATI: l'onesto massimalista,</i><br>di Alexander Höbel                       | 331 |
| <i>GIOVANNI GENTILE: «dignità dello spirito» e «gladiatorismo gaglioffo»,</i><br>di Manuela Ausilio | 339 |
| <i>GIOVANNI PAPINI: «fabbricatore di luoghi comuni rovesciati»,</i><br>di Vito Santoro              | 351 |
| <i>GIUSEPPE PREZZOLINI: l'intellettuale che non prende parte,</i><br>di Alessandro Maurini          | 359 |
| <i>BENITO MUSSOLINI: il capopopolo,</i><br>di Leonardo Pompeo D'Alessandro                          | 365 |
| <i>MARIO MISSIROLI: il brillante «misirizzi»,</i><br>di Vito Santoro                                | 377 |
| <i>CURZIO MALAPARTE: il camaleonte snob,</i><br>di Vito Santoro                                     | 383 |
| <i>PIERO GOBETTI: liberale, ma rivoluzionario,</i><br>di Ludovico De Lutiis                         | 389 |
| <br>  |     |
| Dizionario biografico   | 397 |
| Indice dei nomi   | 413 |
| Notizie sugli autori  | 421 |